

第5回法政大学アリオコールOB現役合同演奏会 当日進行表(案ver.3)

平成29年11月3日(金) 曳舟文化センター・ホール

ステージ準備物 : 山台一式(ベタ込み3段)、反響板一式、ピアノ、ピアノ椅子、譜捲り椅子、譜面台、指揮者台 フラッグは、ホワイエにホワイトボード掲示
 持ち込み : (メジャー、ビニールテープ6色、マジック、鋏、カッター、紙テープ)ガムテープ禁止
 「ステマネ」:OB吾郷、1年宮川・及川、2年佐藤杏 「フロント」:OB菅野、2年佐藤(雅)

時刻	ステージ進行	備考/リハ室	照明	フロント
8:30	役員集合:梅山、菅野、吾郷、原、伊藤	8:45 OBオールアリオコール団員集合		
9:00	ステージ仕込み (反響板下し、山台組み)	8:30 現役アリオコール集合	照明仕込み	団旗(フロントへ)
9:30	9:30ギリギリまで	9:00 リハ室オールアリオコール体操・発声		ホワイトボードに掲示
0:25 0:25 0:30 0:30 0:30 0:25 0:25 0:30 0:30 0:10	9:35 ①OBステリハ「三つの無伴奏曲」 10:00 □譜面台	9:30 リハ室現役アリオコール体操・発声 9:55 ↓現役舞台移動	仕込み次第リハ開始	ステージ仕込み終了後 フロント設置
0:30 水色	10:05 ②現役ステリハ 10:35 □譜面台□指揮台□ピアノ□ピアノ椅子□譜めくり	10:00 EAST集合、リハ室体操・発声 10:40 ↓EAST舞台移動	スポット照明確認(指揮者台)	
0:30 紫色	10:45 ③関大EASTステリハ「多田武彦名曲集」 11:15 □譜面台□指揮台	10:15 のきした集合		10:30 手伝集合 パンフ渡し OB受付 花束受付 11:00 チラシ挟み込み
0:25 黄色	11:20 ④OBステリハ「月光とピエロ」 11:45 □譜面台			
0:30 桃色	11:50 ⑤合同ステリハ「鷗」「夢みたものは」・アンコール 12:20 □譜面台□指揮台			
0:10	12:30 写真撮影(10分)~1310 12:35 ⑥法政大学校歌の入退場確認 12:40		ステージ点灯、客席点灯 OB/現役入場→演奏終了→暗転→現役退場	
	12:50 最終チェック(10分) 13:30 開場	□譜面台を①の高さに調整、楽譜確認 ①の準備なし	ステージ暗転、客席点灯	12:35 最終チェック 13:30 開場

本番進行表

時刻	ステージ進行	舞台セッティング・留意事項	照明	フロント
13:30	開場		ステージ暗転、客席点灯	13:30 開場
13:55	1ベル			
13:58	2ベル	影アナ(まもなく開演)	1分前、客席消灯	
14:00	開演		団員入場	
0:03	⑦法政大学校歌 3'00	影アナ⑦紹介	OB・現役入場完了後、ステージ点灯 (→校歌1番のみ) 演奏終了後、ステージ暗転 →現役のみ退場	
0:02	①準備	□譜面台&楽譜設置		
0:07 0:07	14:05 ⑧オールアリオ「水上」「早春」「風」 7'00	影アナ⑧紹介	譜面台セッティング後、ステージ点灯 (→3曲) 演奏終了後、ステージ暗転 →OB退場	14:00~ 開演後、適宜 花束、差し入れ等 楽屋へ搬送
0:03	②の準備	□譜面台②の高さ・位置・楽譜 □指揮者台 □ピアノ□ピアノ椅子□譜めくり椅子		
0:19 0:19	14:15 ⑨アリオコール 20'00	影アナ⑨紹介	現役入場、影アナ⑨後、ステージ点灯 (→4曲) 演奏終了後、ステージ暗転 →現役退場	
0:03	③の準備	□ピアノ撤収(ピアノ椅子は音取用したまま) □譜面台③の高さ・位置・楽譜 □指揮者台		
0:20 0:20	14:37 ⑩関大イースト「多田武彦名曲集」 20'00	影アナ⑩紹介	EAST入場、影アナ⑩後、ステージ点灯 (→5曲) 団員退場と同時に、客席全点灯、ステージ暗転	
0:15	15:00 intermission 15m 押した場合は10分に短縮 ④の準備	影アナ(インタミ) □譜面台④の高さ・位置・楽譜 □指揮者台撤 影アナ(演奏再開)		
0:14 0:14	15:10 1ベル 15:13 2ベル		2ベル1分後客席消灯	
0:03 0:03	15:15 ⑪オールアリオ「月光とピエロ」 14'00	影アナ⑪紹介	OB入場、影アナ⑪後、ステージ点灯 (→5曲)	15:30 フロント整理
0:08 0:08	15:29 ⑤の準備	□譜面台⑤の高さ・位置・楽譜 □指揮者台設		
0:10 0:10	15:32 ⑫合同演奏「鷗」「夢みたものは」 08'00	影アナ⑫紹介	3団体入場、影アナ⑫後 ステージ点灯	
	15:40 ⑬アンコール「愛唱歌集から」 10'00	団員退場なし	→吾郷退場	
	15:50 終演	影アナ(終演) 緞帳下ろして山台崩し、反響板上げ開始	団員退場開始後、客席点灯	16:30 フロント完全撤収
	16:30 完全撤退			
17:00	レセプション・懇親会開始			

第五回法政大学アリコンコールOB・現役合同演奏会(2017/11/3) 楽屋割り(案ver.3)

平成29年11月3日(金) 開演 14:00 終演予定 16:00

曳舟文化センターホール 完全退出 16:30

	場所	規模(1m2/0.3025畳)	定員	設備	使用人数	使用時間	使用者	表示
第1楽屋	1階	40.5平米/12.25畳	14名		17	午前・午後	関大グリーOB会 EAST合唱団 合同前はこの楽屋で発声をお願いします。	関大EAST 控室
第2楽屋	1階	31.4平米/9.5畳	12名			午前・午後	オールアリオン役員、現役役員	当日役員 控室
第3楽屋	1階	20.8平米/6.3畳	2名		1~2	午前・午後	蓮沼先生、ピアニストステージ待ち	蓮沼先生 控室
楽屋事務室	1階	-	-	-	-	ホール側で使用	ホール側で使用	-
第1会議室	2階	109.1平米/33畳	42名	ピアノ		09:00~09:30	OB発声	リハーサル室 声だし可
		テーブル 15				09:30~10:00	現役発声	
		椅子 30+12 (予備)				10:00~10:40	関大EAST発声	
		10:40~11:10				のきした発声		
		マイク 2本				13:40~13:55	OB発声 現役は第2楽屋で発声	
		14:10~14:30				関大EAST発声		
		14:55~15:10				OB、のきした発声		
		15:10~15:20				アリオン発声		
16:30						完全撤退		
第2会議室	2階	43.5平米/13.16畳	21名		20 +	午前・午後	オールアリオン団員 のきした団員 アリオン現役男性団員	控室、声だし不可 和室と交代するかも
		テーブル 8						
		椅子 16+5 (予備)						
和室	1階	33畳	30名		8	午前・午後	アリオン女声団員	控室、声だし不可 第二会議室と交代するかも
茶室		8畳	8名	1~2			ピアニスト	控室 声だし不可
ホール		847.7平米/564席 (車いす対応で座席外し済み)	582					



東武曳舟側から



京成曳舟側から

